

Jahrgangsstufe 5, 1. Halbjahr

Kompetenzstufe A1 mit ersten Anteilen von A2 des GeR, Green Line1, Units 1-4

<p><u>Projektarbeit:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Poster “Me and my friends” (optional) 	<p><u>Kommunikative Kompetenzen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Hörverstehen: Sprechen, Sprachmittlung: In Alltagssituationen personenbezogene Informationen/ Auskünfte (Name, Alter, Hobbys, Weg/ Ort etc.) verstehen, geben, einholen (S. 14,15, „Sam“ ff.); Alltagsgespräche beginnen und abschließen (S.30, „Emma, you’re in big trouble“) • Schreiben: einfache Arbeitsnotizen (S.32, Aufg.15), zusammenhängende alltagsbezogene Kurztexte (u.a. Postkarte) (S.42, Aufg.2) 	<p><u>Möglichkeiten fächerübergreifenden Arbeitens:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Schuljahresbeginn: Unterrichtsreihe “My new school” (Deutsch-/ Klassenlehrerin/-lehrer)
<p><u>Interkulturelle Kompetenzen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Orientierungswissen: Orientierungswissen: Klassenzimmer (S.18, „The classroom“), Schulsachen S.16, „The schoolbag“ ff.), Stammbaum (S.28, „Sam’s family tree“), Tagesablauf (S.42, „A phone call from Grandma“ ff.), Freundschaft (S.12, „A new friend“), Hobbys (S.40), Greenwich-Kinder in GB (S.56-64, „Greenwich project week“) • Werte: Rollenspiele (britischer Alltag) (S.32, Aufg.17) • Handeln in Begegnungssituationen: gegenseitiges Vorstellen im schulischen Kontext (S.12, „A new friend“), nach dem Weg fragen ((S.55, Aufg.3) 	<p style="text-align: center;"><u>Jahrgangsstufe 5:</u></p> <p style="text-align: center;">1. Halbjahr</p> <p style="text-align: center;">Green Line 1, Units 1-4</p> <p style="text-align: center;">At school</p> <p style="text-align: center;">At home</p> <p style="text-align: center;">In town</p> <p style="text-align: center;">Sports and hobbies</p>	<p><u>Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Aussprache/Intonation: Intonation von Fragen (z.B. bei S.15, Aufg.12) und Aufforderungen (S.32-33, Aufg.16-18), muttersprachliche Einschläge selbst wahrnehmen (z.B. bei S.58, „Transport in Greenwich“, CD) • Wortschatz: classroom discourse (Schulsachen (S.16, „The schoolbag“ ff.), Sachen im Klassenzimmer (S.18, „The classroom“ ff.), classroom phrases (S.19, Aufg.28)), Farben (S.24, Aufg.2,3), Zahlen bis 100 (S.16, Aufg.17), Verwandtschaftsnamen (S.28, „Sam’s family tree“ ff.), Hobbys (S.38-39, „Tom in Hobbyland“ ff.) • Grammatik: Pluralbildung (S.17, Aufg.18,19), s-Genitiv (S.28,29, Aufg.1-3), simple present (S.42-45, „A phone call from Grandma“ ff.), Fragebildung und Verneinung (S.60, „I don’t know“), Imperativ (S.32, „Rules for our room“), erste Grammatikregeln aufstellen (S.32, Aufg.15,16) • Orthographie: Gefühl für Regelmäßigkeit (S.17, Aufg.20)
<p><u>Ergänzungstexte und Medien (Lektüre, Film, etc.):</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • DVD-Sequenzen zum LB: Action UK! (optional) • SuS stellen stories, rhymes, songs etc. aus ihrem Englischunterricht an der Grundschule vor (optional) 	<p><u>Methodische Kompetenzen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Hörverstehen: selektives HV (z.B. bei S.40, „Hobbies and clubs“, CD) • Sprechen: Gedanken und Ideen sammeln (S.39, Aufg.5), Textelemente auswendig lernen (z.B. bei S.30, „Emma, you’re in big trouble“ als Rollenlernen) • Schreiben: Gedanken und Ideen sammeln und festhalten (Tafelbild, Wortlisten/ Vokabelkartei, Tabellen) (z.B. bei S.25, Aufg.5) • Umgang mit Texten/ Medien: Rollenspiel (S.39, Aufg.4) • Sprachenlernen: Wortfelder bilden (S.39, Aufg.3), ein- und zweisprachige Vokabellisten führen (z.B. Führen eines Vokabelhefts) 	<p><u>Leistungsfeststellungen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Klassenarbeiten: 3 (ggf. 1. KA mit <i>listening</i>, ggf. 2. KA: u.a. Dialog schreiben) • Überprüfung sprachlicher Mittel: regelmäßige Wortschatzüberprüfungen (ggf. Mind Maps, Texte mit Wortbildern)

Jahrgangsstufe 5, 2. Halbjahr

Kompetenzstufe A1 mit Anteilen von A2 des GeR, Green Line1, Units 5-7

<p><u>Projektarbeit:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Dossier „Ghost stories“ (optional) 	<p><u>Kommunikative Kompetenzen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Lesen: einfache Geschichten erschließen (Inhalt und Form) (z.B. bei S.96, 97, „Grace Darling’s adventure“) • Schreiben: kurze Geschichten nach Modelltexten (u.a. Dialoge einfügen, Perspektivwechsel) (S.111, Aufg.3) • Hörverstehen: Geschichten des Lehrwerks und der Mitschüler (z.B. bei S.82, 83, „Stories for a ghost“, CD) 	<p><u>Möglichkeiten fächerübergreifenden Arbeitens:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Abenteuer- und Geistergeschichten (Deutsch)
<p><u>Interkulturelle Kompetenzen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Orientierungswissen: Geburtstagsfeier (S.72-81), Einkaufen (S.76, „Shopping for Sam’s birthday“), Strandurlaub (Penzance) (S.88-95), Tiere-Kinder in GB (S. 102-111) • Werte: szenisches Lesen, Geburtstagsfeier (z.B. bei S.80, 81, „Happy birthday, Sam!“- Wie man einem Freund zum Geburtstag eine Freude macht), Strandurlaub (z.B. bei S.88, 89, „Beach holiday“- Womit man seine Freizeit am Meer verbringen möchte) • Handeln in Begegnungssituationen: Einkaufen (S.76, „Shopping for Sam’s birthday“) 	<p><u>Jahrgangsstufe 5:</u></p> <p>2. Halbjahr</p> <p>Green Line 1, Units 5-7</p> <p>Fun in town, at home and at the seaside</p>	<p><u>Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Aussprache/Intonation: Aussprache erschließen (S.120, Aufg.2), Satzmelodie (S.79, Aufg.20) • Wortschatz: Ordinalzahlen (S.75, Aufg.4), Monate (S.75, Aufg.3), Mengenangaben (S.78, 79, Aufg.15-17), Urlaub (S.88-95), Tiere (S.102-111) • Grammatik: <i>present progressive</i> (S.76,77), Modalverben (S.104-107, Aufg.10), <i>quantifiers</i> (S.78, 79, Aufg.15-17), Signalgrammatik (S.93) • Orthographie: Regelmäßigkeiten grundlegender Laut-Buchstaben-Verbindungen (S.109, Aufg.19)
<p><u>Ergänzungstexte und Medien (Lektüre, Film, etc.):</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Hörfassungen der LB-Texte • Dossier „Ghost stories“ (vgl. oben Projektarbeit) (optional) • Erstlektüre, z.B. Hamida Aziz, SOS: Save our Sam! (mit Audio-CD) (optional) 	<p><u>Methodische Kompetenzen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Leseverstehen: Vorwissen, Überschrift und Bilder als Hilfen, selektives und detailliertes LV, Schlüsselwörter markieren (z.B. bei S.80, 81, „Happy birthday, Sam!“) • Hörverstehen: selektives und detailliertes Hörverstehen (z.B. bei S.104, „On the farm“, CD) • Schreiben bild- und notizengestütztes Schreiben und Nacherzählen von Geschichten (S.111, Aufg.3) • Umgang mit Texten/ Medien: Hauptfiguren und zentrale Handlungsmomente in Geschichten (z.B. bei S.96, 97, „Grace Darling’s adventure“) • Sprachenlernen: Bedeutungserschließung (S.100, Aufg.1), zweisprachige Wortlisten (Vokabellernen auf S.169-207), ggf. Wörterbücher nutzen (S.84, Aufg.1) 	<p><u>Leistungsfeststellungen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Klassenarbeiten: 3 Klassenarbeiten • Überprüfung sprachlicher Mittel: regelmäßige Wortschatzüberprüfungen (Wortfelder ergänzen, Kollokationen), ggf. Kontrolle der Aussprache am Ende des Schuljahrs (Vorlesen eines bekannten Textes, Alltagsdialog)

Jahrgangsstufe 6, 1. Halbjahr

Kompetenzstufe A2 des GeR Green Line2, Units 1-4

<p><u>Projektarbeit:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Rollenspiel (optional) • Theaterstück (optional) 	<p><u>Kommunikative Kompetenzen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Hörverstehen, Leseverstehen, Sprechen, Sprachmittlung: adaptierten und authentischen (Hör-)Texten und ggf. Filmausschnitten wesentliche Informationen entnehmen (S.28, Aufg.13), über den eigenen Erlebnisbereich berichten (S.24, „<i>It happened to me</i>“), darstellendes lautes Lesen (z.B. bei S.8, 8, „<i>Back to school</i>“), einfache Informationen in der jeweils anderen Sprache wiedergeben (S.118-120, Unit 4) • Schreiben: kurze zusammenhängende Texte über vertraute Themen (S.9, Aufg.4) 	<p><u>Möglichkeiten fächerübergreifenden Arbeitens:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Umgang mit Lernsoftware (optional)
<p><u>Interkulturelle Kompetenzen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Orientierungswissen: Schulalltag in GB (S.17, „<i>Sam’s timetable</i>“ ff.), Alltagsleben von Kindern und Jugendlichen in GB (S.36-43), Berufsorientierung: pro und contra Berühmtsein (S.60, 61, „<i>Where are they now?</i>“ ff.) • Handeln in Begegnungssituationen: Einkaufen (S.39, Aufg.4), Essen und Trinken bestellen (S.41, Aufg.11) 	<p style="text-align: center;"><u>Jahrgangsstufe 6:</u></p> <p style="text-align: center;">1. Halbjahr</p> <p style="text-align: center;">Green Line 2, Units 1-4</p> <p style="text-align: center;">UK:</p> <p style="text-align: center;">School</p> <p style="text-align: center;">London</p> <p style="text-align: center;">Shopping</p> <p style="text-align: center;">Film and music stars</p>	<p><u>Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Aussprache/Intonation: Aussprache- und Intonationsmuster auf neue Wörter und Redewendungen übertragen (z.B. bei S.18, 19, Lesetext „<i>Harry Potter’s first flying lesson</i>“) • Wortschatz: classroom discourse (S.16, Aufg.3) • Grammatik: <i>simple past</i> (S.10-13), <i>past progressive</i> (S.24, „<i>It happened to me</i>“ ff.), <i>present perfect simple</i> (S.54-57), <i>comparison of adjectives</i> (S.26-27) • Orthographie: kontinuierliches Rechtschreibtraining (kontinuierlich)
<p><u>Ergänzungstexte und Medien (Lektüre, Film, etc.):</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Filmsequenzen zum Lehrwerk (optional) 	<p><u>Methodische Kompetenzen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Hör- / Leseverstehen: globales, detailliertes und selektives Textverstehen (S.42, „<i>The shopping list</i>“ und Aufg.12) (<i>multiple choice</i> (S.58, „<i>Elvis lives</i>“ und Aufg.13), <i>cloze tests</i>, <i>true/ false statements</i> (S.24, „<i>It happened to me</i>“ und Aufg.1)) • Sprechen: Text(-elemente) auswendig vortragen (z.B. für ein Rollenspiel wie S.38, „<i>Street style</i>“) • Schreiben: produktionsorientiertes Schreiben (eine Geschichte schreiben), Überarbeitung eigener Texte (S.45, Aufg.4) • Umgang mit Texten/ Medien: Markieren, Gliedern, Notizen anfertigen, ggf. Lesetagebuch (z.B. bei S.44,45, „<i>The light</i>“) • Sprachenlernen: Wortfelder (S.48, Aufg.3) 	<p><u>Leistungsfeststellungen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Klassenarbeiten: 3 Klassenarbeiten • Überprüfung sprachlicher Mittel: regelmäßige Überprüfung sprachlicher Mittel

Jahrgangsstufe 6, 2. Halbjahr

Kompetenzstufe A2 des GeR, Green Line2, Units 5-7

<p><u>Projektarbeit:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Fitness project</i> (optional) • <i>A day in Greenwich</i> (optional) • Ein Theaterstück verstehen und aufführen (optional) • Römer oder Kelten in Großbritannien (optional) 	<p><u>Kommunikative Kompetenzen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Hörverstehen, Leseverstehen, Sprechen, Sprachmittlung: adaptierten und authentischen (Hör-)Texten und Filmausschnitten wesentliche Informationen entnehmen (S. 66, 67), Telefongespräche und Spielszenen verfolgen (S.89, Aufg.17), Rollenspiel (S.97, Aufg.4), kurze Informationen in der jeweils anderen Sprache wiedergeben (S.108, Aufg.3) • Schreiben: Postkarte oder Brief schreiben (S.106, Aufg.2), eine Geschichte (z.B. <i>Science-Fiction</i>) schreiben (S.107, Aufg.6) 	<p><u>Möglichkeiten fächerübergreifenden Arbeitens:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Bericht (Deutsch) • Charaktere in Geschichten untersuchen (Deutsch)
<p><u>Interkulturelle Kompetenzen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Orientierungswissen: UK: Einblick in das Alltagsleben (öffentliche Sportangebote für Jugendliche) (S.66), beim Arzt (S.72, „<i>At the hospital</i>“), exemplarisches Wissen über eine Region (S.82, 83, „<i>In Scotland</i>“), Feste und Traditionen (S.122, 123), Beispiel für eine wichtige historische Persönlichkeit (S.90, 91, „<i>The spider</i>“), Berufsorientierung (z.B. Arbeit auf einer Ölbohrinsel (S.88, „<i>It's a hard job</i>“)) • Werte: andere Sichtweisen erproben (Rollenspiel (S.124,125), Figureninterview (S.69, Aufg.5)) • Handeln in Begegnungssituationen: einen Konflikt lösen (S.70, „<i>Sam's accident</i>“), mit dem Arzt sprechen (S.73, Aufg.19), Orientierung am Flughafen (S.97, Aufg.3,4) 	<p style="text-align: center;"><u>Jahrgangsstufe 6:</u></p> <p style="text-align: center;">2. Halbjahr</p> <p style="text-align: center;">Green Line 2, Units 5-7</p> <p style="text-align: center;">UK:</p> <p style="text-align: center;">Sport</p> <p style="text-align: center;">Scotland</p> <p style="text-align: center;">Lingua franca: English</p>	<p><u>Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Aussprache/ Intonation: Aussprache- und Intonationsmuster auf neue Wörter und Redewendungen übertragen (kontinuierlich) • Wortschatz: <i>classroom discourse</i> (S.212) • Grammatik: <i>questions with question words as subject</i> (S.80, Aufg.3), <i>adverbs of manner</i> (S.70, „<i>Sam's accident</i>“ ff.), <i>comparison of adverbs</i> (S.72), <i>possessive pronouns</i> (S.85, Aufg.4), <i>connectives</i> (S.84, Aufg.2), <i>will-future vs. going to-future</i> (S.86,87), <i>conditional clauses type 1</i> (S.88, „<i>It's a hard job</i>“ ff.), <i>auxiliaries: may, could, shall</i> (S.99, Aufg.2) • Orthographie: kontinuierliches Rechtschreibtraining (kontinuierlich)
<p><u>Ergänzungstexte und Medien (Lektüre, Film, etc.):</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Filmausschnitte (optional) 	<p><u>Methodische Kompetenzen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Hör- / Leseverstehen: globales, detailliertes und selektives Verstehen (S. 98, Aufg.1) • Sprechen: Ideen für Textproduktion austauschen (z.B. bei S.103, Aufg.3) • Schreiben: produktionsorientiertes Schreiben (eine Geschichte schreiben), Überarbeitung eigener Texte (z.B. bei S103, Aufg.3) • Umgang mit Texten/ Medien: Markieren, Gliedern, Notizen anfertigen (kontinuierlich) • Sprachenlernen: Wortfelder (S.88, „<i>It's a hard job</i>“), Umgang mit einem Wörterbuch (S.104, Aufg.3) 	<p><u>Leistungsfeststellungen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Klassenarbeiten: 3 Klassenarbeiten • Überprüfung sprachlicher Mittel: regelmäßige Überprüfung sprachlicher Mittel